

الجمعة
١٢ أكتوبر ١٩٢٤

المصور

المعدد ١
١٠ مليات



صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول

المصور

إليها القارئ الكريم

هذه مجلة أصدرناها لتسلبك ونهيجك وتحدث اليك حديث صدق بمقتطف لك من كل بستان
زهرة ومن كل شجرة نصرة

وستحمل اليك في كل اسبوع مجموعتين :

- ١ - مجموعة من صور الأشخاص والحوادث والمشاهد مما يتحدث عنه الناس ويتوقون الى رؤيته
وهذه الصور تطبع بأعظم اتقان وعلى أحدث الطرق الفنية التي تخرج الصورة المطبوعة كأنها صورة
فوتوغرافية مما لم يعرف بعد في هذه البلاد
- ٢ - مجموعة من الفكاهات والنقد المفيدة الطليقة والقطع المسلية المطربة - منقاة من المصادر
القديمة والحديثة ، الشرقية والغربية . و مرادنا ان يكون ما ننشر من ادب حالها من التقدير وما
ننشر من علم حالها من التفحص وما ننشر من اجتماع حالها من التمصّب
فكأنك ستطالع مهنتين في مجلة واحدة - احدهما مصورة والاخرى ادبية فكاهية
وقد اتخذنا لكل من هذين القسمين شعارا نسير بمقتضاه :
- فاما القسم المصور فشعاره قول نابوليسون : « رب صورة صغيرة كانت الفصح بياناً
من المقالات الطويلة »
- واما القسم الادبي الفكاهي فشعاره الحكمة العربية الشهيرة : « خير الكلام ما قل
ودل ولم يغل فمسل »
- فاما كانت الجريدة او الجرائد التي تمردت مطالعتها فلا غنى لك عن « المصور » لانه
مكمل لها من لفائدها - هو كطبق الفاكهة على مائدة الطعام
ان مبدأنا هو « الخدمة » - خدمة القراء . وخلفنا اكثر من ثلاثين سنة نشهد بأننا
ما فتشنا سائرين على هذا المبدأ في كل ما أصدرناه . وان لمن دولعي البشر ان يكون صدر
« المصور » في مفتح المعهد الدستوري في ظل صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول .
- والآن نستودعك ايها القارئ ونترك لك الحكم على نياتنا وفراخنا من مطالعة هذا الجسر
والاجزاء الثلاثة - والسلام عليك

المصور

مختارات نبد شذرات

أتعلم؟

• ان ساره برنارد الممثلة المشهورة ماتت على المسرح ٣٠٠٠٠ مرة ونجرت السم (على المسرح ايضاً) ١٠٠٠٠ مرة والقت بنفسها في الماء ٧٠٠٠ مرة واطلقت على نفسها الرصاص ٥٨٠٠ مرة!

• وانه في نيويورك تركب آلة تفنون جديدة في كل دقيقة

• وانهم وجدوا في مقاطعة لابرادور في شمالي اميركا قبيلة من الهنود ليس لها آلهة ولا اصنام تعبدونها ولا شعار دينية تقوم بها

• وان ملكة البلجيكي الحالية - العزابت - درست الطب وحازت لقب دكتورة فيه من جامعة ليبسك الالمانية قبل زواجها بقليل

• وان السنة الاعتيادية (الموافقة من ٣٦٥ يوماً) تنتهي دائماً في نفس اليوم الذي ابتدأت به من الاسبوع

• وان طول شوارع مدينة نيويورك جميعاً ٤٧٠٠ ميل - اي طول المسافة بين نيويورك ونيو غراند

• وانك حين تذهب الى السينما ترى ١٦ صورة متتابعة في كل ثانية

• وانه عند بعض قبائل افريقيا يميز الانسان عن اجداله واحترامه بان هو فوقه مقاماً بان يدبر له ظهره

• وان قبيلة «الكويو» في جنوبي سومترا يدخل افرادها في دور الشيخوخة وهم في العشرين من عمرهم وقتها يبلغون الثلاثين

• وان عدد قتلى الحرب العالمية الكبرى يزيد على عدد قتلى جميع الحروب التي كتبت في المئة السنة الاخيرة

• وان اصغر جيش في العالم هو جيش موناكو المؤلف من ١٧٠ جندياً

الى طالبات الزواج

نصائح قاض اميركي خبير

- ١ - لا تختاري من يكثر التأتق في ملابسه
- ٢ - الشاب الماهر في الرقص لا يكون ماعراً في علم «الحياة الزوجية»
- ٣ - الشاب الذي يهتم كثيراً بتقديم أطباقه قلما

كلام العظماء

وكفيل المزي الشهير: كل شيء حسن وجميل حولي هو من صنع امرائي
لويد جورج الوزير الانكليزي الداهية: ليس من سمو المبادئ فقط ان تحب حارك بل من مصلحتك ايضاً

البابا: اعظم خطرين يهددان البشر اليوم هما - شره الانسان في الحصول على الثروة المادية وجربه الجنوني وراء الملذات
توماس ادبسن الختوم العظيم: اذا توقف الرجل عن العمل حين بلوغه السبعين فالارحح انه يموت في السنة التالية
كالفن كولنج رئيس الولايات المتحدة: لا يضع البشر القوانين وانما يستكشفونها ويدونونها

امثال صينية

لست نجد رجلاً يحب الفضيلة بقدر ما يحب الجمال
صانع الاصنام قليل التمدد لانه يهرق المواد التي صنعت منها
اذا لم يكن لك يد من الانحاء فليكن الى اخفض ما تستطيع
المدعوون مجاناً الى الملهى هم اكثر الحضور تمللاً وانتقاداً
يحبيل الى الرجل انه يعلم . اما المرأة

فعلها او طرد

رجل صالح على الارض خير من ملاك جديد في الجنة
اذا شككت في رجل فلا تستخدمه واذا استخدمته فلا تشك فيه

الذين يملون لا يتكلمون والذين يتكلمون لا يملون

قد يكون العلم يده السخافة

كيف نجح وافلح

طلعت سيرة رجل نال من النجاح قسطاً عظيماً ولدى مراجعة الاسباب التي قرئت اليه نجاحه وجدت هذه:
انه كان دائماً يحافظ على وعده ومواعيده
انه كان دائماً يثق بنفسه
انه لم يأتف قط من القيام بعمل اضافي كلما اقتضت الحال
انه كان حاضراً كل قواء في عمله
انه كان دائماً على استعداد لان يخطو خطوة جديدة الى الامام
انه كان يكره ان يترك عملاً لم ينتجز الا نصفه
انه لم يمتدح قط بقوله «استيت»
انه كان يعمل دائماً وفق احكام عقله
انه كان يستفيد دائماً من كل خطأ يرتكبه
انه كان يتجنب دائماً التشكي والتخلل
انه كان دائماً يسي جهده ليكون الاسبق في ميدان عمله الخاص
انه كان يعتقد على الدوام ان هناك اشياء اخرى ينبغي له تعلمها

فأخص نفسك ايها القارئ الكريم واعلم ان انت من هذه الحلال التي تؤهل للنجاح والقلاح [المحرر]

يهم بأمر يدينه ومماشه

٤ - اما الشاب الذي دأبه العمل ليلاً ونهاراً فهو هو الزوج الصالح

٥ - اذكر ان الرجل الذي يحب كثيراً هو أقدر من غيره على ان يحمل البيت سميداً

٦ - لا يبرح من ذهنك ان الرجل الذي زودبه القنبيات لانه ينسى تنظيها

حذانه كثيراً ما يكون أفضل الأزواج



في انهاء النزهة على النهر
المتزهون يتسلون بسماع موسيقى لاسلكية



في دكان الحلوى
الزبان يتلهون انهاء الحلاقة بسماع الانغام اللاسلكية



على شاطئ البحر في اميركا
فتاتان تستمتعان للانغام اللاسلكية قبل الحمام

غرائب العلم

استماع الموسيقى لاسلكياً

ان تقدم التلفون اللاسلكي في اوربا قد بلغ مبلغاً عظيماً حتى لقد تآلفت شركات كبيرة تقوم بارسال المحاضرات والمحطبات والموسيقى من محطات مخصوصة فيستطيع الجمهور باستعمال سماعات لاسلكية استماع كل ذلك والتمتع به مهما تكن المسافة التي تفصله من مصدره سواء كان في نزهة او في منزل او غير ذلك

وقد لفتنا في هذه الصفحة صوراً تبين بعض مزايا هذا الاختراع وكيف يستفيدون منه في البلاد الراقية . وهي ان لا يطول زمن تصيبه في هذا القطر



بائع كتب في شوارع برلين
يستلقت نظر الجمهور بسماعه انغاماً لاسلكية



مثال من أحدث الأزياء في باريس
زي جديد شوهد في ميدان السباق



مثالان من أحدث الأزياء في باريس
زيان جديدان شوهدا في ميدان السباق

في عالم المرأة



مينة جديدة للنساء

اتخذت هذه الآلة مكتباً لها في لوكسند شهيرة في
نيويورك لكي تقوم بكتابة رسائل الملق والفرام لمن
ليست لديهم القدرة المالية او الحفاضة اللازمة لذلك .

الآلة

كارنيليا فاندربيلت
وهي صاحبة اعظم
ميرات في الولايات
المتحدة الاميركية
وقد خطبت اخيراً
احد ملحقى السفارة
البريطانية في
واشنطن



لطائف وفكاهات

الملك وحفيده

كانت البرنيس ماري (ابنة ملك انكلترا الحالي) جالسة مرة الى مائدة الطعام بجانب جدها الملك ادوارد - وهي اذ ذاك في السادسة من عمرها - فصاحت بفتة : « جدي . يا جدي » فانهرها جدها وافهموها ان التقاليد تقضي على الاولاد بان لا يحكموا على المائدة بدون اذن . فسكتت وقد خجلت ... ثم عاد الملك بعد الطعام فسألها عن سبب صياحها على المائدة فاجابه : — آه يا جدي ولكن ما الفائدة الآن فقد اكلتها ...

— اكلت ماذا يا عزيزي ؟
— الذبابة التي كانت بطيفك فاني انما اردت ان انبهك اليها فانهزني ...

دموع الزوجة

الحامي (مخاطباً الشهم) : — اذا كنت تريد البراءة فليك ان تقع امرأته بان تبكي امام القاضي أثناء المحاكمة
الشهم : — هذا سهل جداً . بكفي ان تقول لها اني سأبرأ ...

سؤالات الطبيب

الصدقي : — لماذا تسأل مرضاك دائماً عن طعامهم وتدقق في الاستفهام عن كل ما يتناولونه . فهل هذه المعلومات تفيد في تشخيص المرض
الطبيب : — كلا ايها الصدقي ولكنني بسؤالاتي هذه استطيع ان اعرف نوع المدينة التي يعيشها المريض فأطلب اجراً متناسباً مع قدرته على الدفع ...

حياة واحدة !

الزار : — اصحبح انك زوجت بشبهة زوجتك المرحومة ؟
المزوج : — نعم لقد ماتت زوجتي فاخذت شقيقتها ثم ماتت الثانية فاخذت الشقيقة الثالثة
الزار : — ولماذا لم تختار الا تلك الاخوات ؟
المزوج : — لكي لا يكون لي الاحياة واحدة ...

مقالات في كلمات

يظن البعض انهم يساوون كثيراً لانهم علىكون كثيراً

كان يقال ان وجه المرأة هو زورتها . اما اليوم فانه زينة مخازن الادوية والمطور والادهان تريد تعريضاً للامم المتعددة في تلك التي يخشى جيرانها اعتدائها

بازاء كل امرأة تحول رجلاً الى مجنون تحول امرأة تحول مجنوناً الى رجل

لم تكن الارض خالية من الضفاد الجسمية الا مرقين : حين كان ابونا آدم شاباً وحين خرج نوح من فلكه

الزيت يلين كل شيء الا العلاقات الدوائية نحو تلك البشر من الجنس الابيض والسكن ليس بين هؤلاء اكثر من في المئة يتصرفون كأنهم من ذلك الجنس

كان الفصح ام صادرات روسيا اما اليوم فالفوضى هي ام ما تصدره

قد يعيش العالم بعد حرب كالحرب الماضية ولكنه لا يعيش بعد صلح كالصلح الذي عقبها يقال ان قبيلة من الاسكيمو رأيت سائماً من الجنس الابيض لأول مرة . ما اشقاها وما اكثر ما ينظرها من المصائب

ليس غريباً ان يجنح كثيرون الى ارتكاب الجرائم التي يعاقب عليها القانون في حين انه في امكانهم اتيان كثير من الجرائم وهم ضمن دائرة القانون

جائزة

لاطف نكتة

يقدم « المصور » ريالاً (٢٠ قرشاً) عن اللطف نكتة يرسلها اليه احد القراء في خلال اسبوع من صدور هذا العدد . فراجع ما سمت من النكت والملاح وارسل احسنه الى المحرر فيشره لك مديلاً باسمك وربما حزت الجائزة

اسأل طبيب الاسنان

المعلم : — اين كنت امس يا عزيزي ولماذا لم تأت الى المدرسة ؟

التلميذ : — تعبت يا استاذ لوجع اضرسى

المعلم : — وهل انتهى الوجع الان ؟

التلميذ : — لا ادري

المعلم : — كيف لا تدري اهل من لم يضرسك ام لا ؟

التلميذ : — لا ادري ... فان طبيب الاسنان خلع اضرس وايتاه عنده

البقرين والزماره

اشترى احد اغنياء الراف اونوموبيلاً جميلاً وركب عائداً الى بلدته فرحاً مسروراً . وقبل الوصول الى البلدة وقف الاونوموبيل فزل السائق واخذ يفحص الالة واخيراً قال متذكراً :

— ان البقرين قد افرغ باجناب اليك

— الحق عليك يا غبي فانك ظلمت من حين ركبنا وانت تزمزمر وتزمر بدون انقطاع ...

الطبيعة سياسية

يحكى ان السلطان عبيد المرز تمت بقرطين فبين ان الملكة فكتور يا مع فؤاد يا شا . فشكره الملكة ثم سأله :

— لماذا اختار مولاك هذه الهدية ؟

— اراد مولاي ان ينيق المسألة الشرقية دائماً عند اذنك يا صاحبة الجلالة

طول الاذان

كان لرجل من الاذكياء اذنان طويلتان فأراد أحد الثغلاء ان يمزأ به فقال له :

— ايها الصدقي ان اذنك طويلتان جداً على جسم انسان

— صحيح ان اذني طويلتان على جسم انسان ولكن ألا ترى ان اذنك قصيرتان على جسم حمار ...

احفظ هذا العدد

واجعله اول مجموعتك من اعداد المصور

ابن فلاح يصير اغني رجل في العالم

لمحة عن حياة هنري فورد العجيبة

في منزله ما كفى على عمله حتى اكمل النموذج الاول
لاوتوموبيله سنة ١٨٩٣

وبعد تجارب قليلة أنشأ شركة وكان هو
رئيسها ومديرها. وفي صيف سنة ١٩٠٢ أنشأ
شركة جديدة زيد رأسمالها. وفي تلك السنة
 باعت هذه الشركة اول اوتوموبيل من صنعها
وفي السنة التالية باعت ١٦٥ اوتوموبيل وما
برحت هذه الشركة في اتساع مستمر
حتى أصبحت اليوم تخرج ٤٠٠٠
اوتوموبيل في كل يوم اي واحداً في كل
عشرين ثانية !

ولفورد الآن - فضلا عن ثلاثة
مصانع كبرى للاوتوموبيلات عدد
مستخدميها ٦٦٠٠٠ - مناجم للفحم
والحديد ومصاهر للفولاذ وسكك حديدية
واكثر من ثلاثين مصملاً لجمع اجزاء
الاوتوموبيلات في امريكا وفي خارجها .
ومصانعه تكاد تكون مدناً مستقلة
بنورها وحرارتها وبما فيها من مطلق
الحريق وادارات خاصة للتلفون والتلغراف
والنقل والمستشفيات وقاعات الصور
المتحركة والملاعب الرياضية والمدارس
والمخازن والجرائد وغير ذلك

ولما نشبت الحرب كان فورد في البدء مقاوماً
لدخول اميركا فيها ولكنه لما دخلت بلاده المعصمة
قدم للحكومة كل ما استطاع تقديمه لها من
أدوات وذخيرة . وبلغ ربحه من جراء ذلك ٢٩
مليون ريال اميركي . ولكنه لم يلبث ان وهب
هذا الربح كله للحكومة الاميركية

فما ابلغ سيرة هذا الرجل وما اجدر اغنيائنا
بعظمتها وانعام النظر فيها !

فيمثل فورد معظم شأن الامم ويمثل كرمه
تقوم المشروعات وتتقدم الممالك :

وكان في وقت فراغه يتوسع في درس العلوم
الميكانيكية . ثم انتقل الى شركة أخرى وشغل
فيها مركزاً أعلى من مركزه الاول
على ان مرض والده اضطره الى الرجوع الى
المزرعة . وهناك كان يقضي ساعات فراغه في
تصليح الساعات والآلات الزراعية كما انه شرع



هنري فورد

يصنع عربة تسير بدون خيل تجرها . وفي شتاء
سنة ١٨٨٢ صنع عرائناً ميكانيكياً من اجزاء
وأدوات مختلفة تحصل عليها

وفي الربيع التالي تزوج الأنسة كلارا بريانت
وكان والدها مزارعاً . وبعد ان أقام فورد ثلاث
سنوات في مزرعته ذهب الى مدينة ديترويت
لتحسين عربته التي تسير بلا خيل (وهي
الاوتوموبيل) . وهناك وجد وظيفة في « شركة
اديسن للإضاءة » وكان يقضي جميع اوقات فراغه

اذا تأملت الآن في وجه مستر هنري فورد
- وهو اغني أغنياء هذه الابام - وجدت فيه اثر
جرح أصابه في حادثه اذ كان يقوم باحدى
تجاربه . فقد كان منمطوراً على حب الاستطلاع
والاستكشاف ففطر له مرة ان يضع على النار
وعاء من التفاح ممتلئاً ماء بعد ان سد جميع
مناخذه . فكانت النتيجة ان انفجر الوعاء
وأصاب احدى شظاياه وجه هنري الصغير
(وهو اذ ذاك في الماشرة من عمره)
فتركت فيه ذلك الأثر الذي لا يزال ظاهراً
الى الآن

ان ذلك الدافع الفرزي الذي دفع
هنري في حادثته الى القيام بتلك التجربة
لا يزال الى اليوم يدفعه الى اتيان الاعمال
المطيلة وتحقيق المشروعات الكبيرة .
بل ان هذا الروح - روح الجرأة
والاقدام والاستطلاع - هو الذي جعل
فورد صاحب اضخم ثروة في العالم بل ملك
اميركا الصناعي

وقد كان فورد الصغير مولماً بتفكيك
جميع انواع الآلات وتركيبها واصلاحها .
وكان على الدوام يحب التجربة والاختبار :
حدث مرة انه استعان ببعض رفاقه في
المدرسة لعمل سد في مجرى نهر صغير بغية
استخدام المياه لادارة رحي أقامها . الا ان
المياه لم تلبث ان ملقت على الارض المجاورة فأتى
المزارعون واشتكوا المدير للمدرسة فحبس فورد
بعد خروج رفاقه وواقبه عقاباً شديداً

ولد هنري فورد في ٣٠ يوليو سنة ١٨٦٣
وكان والده مهاجراً اراندي الاصل وله مزرعة
بالقرب من مدينة ديترويت . ولما بلغ هنري
السابعة عشرة من عمره - وكان قد اكل دروسه
الابتدائية - قصد المدينة وتوظف في مصنع لصنع
الآلات البخارية . فبقي زمناً في وظيفته هذه



صاحب المصالح مرقوم
وزير الاشغال العمومية
تفتيش عامة لتفقد اعمال
الزراعة



ملك الحجاز السابق
الذي تنزل عن الملك لابنه الملك علي الحلي
على أثر هجوم الوهابيين واستيلائهم على
الطائف



جندي بك ابراهيم
وزرت الصحافة
المصرية بتقد
مؤسس جريدة
الوطن جندي بك
ابراهيم وقد كان
رحمه الله عاملاً مجتهداً
شجاعاً كثير النشاط
وله مواقف تدل على
ما انصف به من
الجرأة والاقدام .
وقد احدث على فقهه
زملاؤه وان عائلته
اكثرهم في الرأي
السياسي



السلطان عبد العزيز آل فيصل آل سعود
سلطان نجد (في الوسط) امام بعض
المدافع التي غنمها في انتصاراته السابقة
(وهذه الصورة مأخوذة من سطح
القصر بالرياض)

الى يار هذا الكلام صورة الملك علي
ملك الحجاز الجديد الذي بايعه الحجازيون
ملكاً دستورياً على اثر تنزل والده الملك
حسين . وهو يمثل لابرام الصلح مع ابن
سعود

السيدة حدى
التي ماتت اخيراً الى مصر
السادس فقضاء على الانهار بالرفق
وقد التفت فيه خطايا ضيقه اقرب



المصري باها السعدي
الذي فقدت الأمة المصرية بفقدته شيخاً
جليلاً طاملاً . وقد ترأس الوفد المصري فترة
من الزمن بعد اعتقال سعد زغلول باها
واسمائه



أحمد حسين بك
الرحالة المصري
صاحب الرحلة
المشهورة في صحراء
مصر الغربية التي
حازت رضا جلالة
الملك والجمهور
الجميعات الجغرافية
وسيصدر كتابها
بالإنكليزية بعد
جئمة أشهر فمضى
أن لا يتأخر صدورهما
بالعربية . وهو مائد
الى مصر على الباخرة
سفنكس التي تحمل
سعد زغلول باها



سعد باها في باريس
لفترنا في صفحة اخرى ٣ صور تاريخية
لسعد باها في لندن وهذه الصورة تثلثه
عند وصوله باريس مائلاً من القلعة
البريطانية ومنه حرمه المصون وحوله ثلث
من العاملين القضية المصرية تذكر منهم
مصطفى باها النحاس وزير المواصلات

الى بين هذا الكلام صورة اتول فرانس
اديب فرنسا الكبير المنوفى اخيراً -
وقد احتفل العالم اجمع في السنة الماضية
بيلوثة الثمانين من عمره وقد كان لتعبه
أوركبير في جميع الاقطار ولا سيما بين
مصطفى ادبه الراقي



دراوي
ان حضرت المؤتمر
في من النساء والاطفال .
برمات ثمينه



الارشيديوق رودلف

فاجعة مايرلنج

أو

غرام ابن الامبراطور

سر غامض كشف أخيراً



ماري ثيريزا

وتناقصت وأخذت كل جريدة تبحث عن هذا السر فإذا أعيتها الحقيقة لجأت الى الاوهام وبقيت هذه الاوهام رائجة نحو ثلاثين سنة اذ ظهرت عندئذ الحقيقة . وقد تأكدت من صحة ما سأروي به من الاميرة لويزا التي كان مهرها في ذلك الوقت عشرين عاماً وهي نفسها من ارشيديوقات البيت الامبراطوري

وقد روت لي الكونتس لاريس الحقائق التالية . وهذه الكونتس هي نفسها ابنة اخت امبراطورة النمسا

وكانت الامبراطورة تمهيا واتخذتها أمينة أسرارها في القصر عندما بلغت سن الرشد . وقد حاول الارشيديوق رودلف ان يتمسكها وصار يتعجب اليها ولكنها لم تجد له في قلبها مكاناً فردته ولكنها كانت تحبه بحبة القريب . وكانت هي آخر من رأى الامير فيبيل وفاته فهي لذلك أعرف الناس بسر هذه الفاجعة . وما يؤسف له ان ابن الكونتس لاريس لما قرأ احد الكتب التي التفت عن هذه المأساة ورأى فيها ما يدين سمعة والده انتحر فراراً من العار

واليسك الان تفصيل هذه المأساة : فقد تركت الكونتس لاريس منزل زوجها في سبتمبر سنة ١٨٨٨ وذهبت الى فيينا لكي تشتري أشياء تزمها وتزات في « الجرانند اوتيل »

وفي احد الايام كانت تمشي واذا بصوت يناديها فالتفت ووجدت البارونة فيترزرا . وكانت هذه البارونة مشهورة بولاغها وبذخها وكان لها بنتان احدهما بحلة قبيحة والاخرى بحلة جذابة وذهبت الكونتس لاريس الى قصر البارونة

في ٣٠ يناير سنة ١٨٨٩ قتل الارشيديوق رودلف ولي عهد النمسا وابن الامبراطور فرانس جوزيف في طابة الصيد . وقد حدثت منجفة كبيرة على أثر هذه الجناية واختفت الناس في تأويلها . وقد أتبع لاحد كبار الكتاب الانكليز أخيراً ان يستعمل سر هذه الجناية وتفاصيلها من المصادر الوثيقة وهناك ما رواه :

سنة ١٨٨١ وصفاً بليغاً لجريده عن جمال الاميرة وتعلق الارشيديوق بها ولكن الحقيقة كانت على خلاف ذلك فان الارشيديوق عاش معها ثمان سنوات رأى فيها الشقاء وذاق العسر . حتى ان امه الامبراطورة مع ما كان بينه وبينها من سوء التفاهم قد اشفت عليه ورحته . فقد ارسلت الى ابنتها زوجة امير بافاريا تقول لها :

« ان رودلف ليس . ومع ان علاقتنا ليست حسنة فاني لا ازال امه . وابوك لا يرضى ان يذكر احد اسمه أمامه . فقد ذكر اسمه الكونت ستولبرج اسم أمامه فآخذته نوبة غضب وعزله من وظيفته في الحال . وقد قيل ان ستيفاني شيطانة . فبيل من الغريب اذن ان يمشق الرا (منغنية في الاوبرا) ؟ فقد سمعت أمس عن ذلك ولكني أرجو ان لا يخرج هذا الخبر الى الجمهور حتى لا تفتضح مرة اخرى وسأسافر غداً الى انجلترا وانا في أشد السرور اذ لن تراني فينا حتى ابريل القادم »

وفي ٣٠ يناير سنة ١٨٨٩ دهم العالم اذ سمع عن جناية عجيبة كلها خفايا وأسرار . فقد كان الارشيديوق رودلف في مايرلنج وكان يصيد في الغابة فقتله القيم في حيوانات الصيد بدعوى انه كان يمشق ابنته وراحت الاشاعات

كان لفرانس جوزيف امبراطور النمسا والمجر عدة أولاد . وكان اكبرهم الارشيديوق رودلف وقد ولد سنة ١٨٥٨ وكان جيل الطلعة وورث الجمال من أمه . وكان رودلف ولي عهد الامبراطورية فكان مركزه وطنته كلاهما يجذب اليه النظر ويجعله موضوع حديث الناس . وكان ينفخر في اللذات كلما ساعدته القرم في لندن او باريس او برلين ولكنه كان يتكلف الوفاق فينا خوفاً من تأنيب والده

وحدث مرة انه زور كتيبة باسم أبيه الامبراطور . وكشف التزوير وعلم به الامبراطور فاحضره الى مقرته وبعد صياح وهياج طلب اليه الامبراطور ان لا يعود الى حضرته . وبقي هذا الخطام مستمراً مدة طويلة بين الاب والابن ولما بلغ الارشيديوق سن الثالثة والعشرين أجبر على ان يتزوج الاميرة ستيفاني ابنة ملك بلجيكا وكانت بحلة قد استطل وجهها ولم تكن قد بلغت السابعة عشرة . فكان الارشيديوق يكرهها

وقد حاول الارشيديوق ان لا يتم هذا الزواج وتعهد في احدى المرات ان يهين الاميرة في حضرته . فقد دعي الى وليمة وكان ملك بلجيكا حاضراً فيها هو وابنته المرشحة لزوج الارشيديوق . فتكلم الارشيديوق عن الجمال وكان هو بعد من الراسخين فيه فقال انه لا يجب النساء التحيلات الاواني بطور عظم أعصابهن . واحتد ليوبولد ملك بلجيكا ولكنه عاد فكظم غيظه وانتهت المسألة بزواج الارشيديوق بالاميرة سنة ١٨٨١

وقد ارسل مكاتب التيس في ١١ مايو

فيؤثروا لتناول الغداء ، وبينما هي تتفدى اد سمعت في غرفة عبادة جلبة كأنها شجار بين البنين وكانت تعرفها جيدا وبينهن جيما ألفة . فتقدمت الى باب الغرفة وفتحته ودخلت . فلما رأيتها ماري وهي الفتاة الجميلة وثبت اليها وقيمتها أما الاخرى الدمية فقد وقفت مبهوتة . وكانها مفتالة . فسألتها الكونتس من سبب الشجار والجلبة . فقالت طمأة :

« ان ماري قد جنت قلبها بحب ولى العهد الارشيدوق رودلف . وهي تحبك الآن لأنها تظن انك قدبهينه »

فذهبت الكونتس لهذا الخبر لان الارشيدوق كان متزوجا ولم تكن تعرف ان له علاقة بهذه الفتاة . وجاءت الام فذهبت الكونتس ايضا اذ جاءت الام تقص عليها اخبار عمق ابنتها للارشيدوق

واختلت الفتاة بالكونتس وطلبت اليها ان تخدمها بأن تأخذ رسالة حب منها الى الارشيدوق . ففحكت الكونتس ورفضت هذه الخدمة وبعثت لها بأن تكف عن السير في هذا السبيل وسافرت الكونتس الى قصرها ولكنها حادت بعد نحو ثلاثة أسابيع فذهبت اليها ماري وأخبرتها انها قد تعرفت بالارشيدوق وانها قد افترقت به ولن تقدر على البعد عنه . وكانت كيفية ذلك انها أرسلت اليه خطابا أعربت فيه عن حبها له فحضر لها ميمادا والتقى في عربة وجملا ينزهان ويتحدثان . فعادت الكونتس الى النصيح لها ووعظتها عن سوء هذا السلوك

وسافرت الكونتس الى قصرها ثانيا ومادت بعد أسابيع فرجتها ماري ان تترك معها وتذهب الى مكان الزهرة في فينا لكي ترى الارشيدوق لانه كان معتادا ان ينزه هناك . وبينما كانت العربة تسير نزلت ماري واختفت ووقفت الكونتس في حيرة لا تدري ما تفعل ثم أخذت تبحث عنها واذا بها تراها هي والارشيدوق معا . فجاءا يمتدحان ويتحدثان . وحدث في هذا الوقت ان رأها أحد النبلاء فذهب توارا الى زوجة الارشيدوق وأخبرها بهذه القصة الجديدة

والثقت الكونتس بالارشيدوق بعد ذلك فتوصل اليها ان تنصح لماري بالزواج وان تهجر

الارشيدوق . وكانت الكونتس وزوجها قد عزموا على السفر الى جنوب فرنسا فتوصل اليها ان تأخذ ماري معها وان تخبرها بأنه هو سيلحقهم جميعا الى جنوب فرنسا . وقد فعل ذلك لكي يتخلص - حسب الظاهر - من ماري التي صار الخاحبها في طلبه شديدا

والثقت ماري بالكونتس بعد ذلك وأخبرتها بان القيل والقال قد راجا في فينا وانها لذلك تحب ان تسافر معها الى جنوب فرنسا . ففرحت الكونتس لذلك وأرسلت في الحال تخبر الارشيدوق بنجاحها

ومما قالته ماري عرضا للكونتس ان الارشيدوق قد قال لها ان سرا مهما يلقه ولا يستطيع ان يبوح به . وكانت ماري قلقة جزعة عن هذا السر حتى أقلقت الكونتس ايضا

وفي اليوم التالي زار الارشيدوق الكونتس وأخبرها ان ماري قد أهانت زوجته في المرقص وان والدتها لذلك قد أخذتها وحبتها في غرفتها في المنزل . وطلب منها ان تذهب اليها وتدعي امام انها انها تريد ان تصحبها اشراء بعض السلع من أسواق فينا . فاذا خرجتا معا فابلهما هو في مكان عينه لها

فترددت الكونتس كثيرا ثم قبلت في النهاية طلب الارشيدوق وضربت له ميمادا لقاء مع ماري . ثم عرت الارشيدوق صبرة وقال لها : « انت المرأة الوحيدة التي يمكن ان تنجيني من خطر دائم فاقمي لي بانك لا تقشين السر الذي سأفوله لك . فاما الآن معرض للتفتيش واذا عرف الامبراطور الحقيقة فقد يقضي علي » فاقسمت الكونتس بعد تردد طويل انها ستحفظ بالسر ولن تخونه . فخرج لها الارشيدوق عربة ثقيلة من الفولاذ وسلمها لها وقال :

« سعي هذه العربة في حديقتك وتأكد اني ليس فيها ما يغرك او يجر عليك أي مسئولية . وليس في العالم سوى شخص واحد يخبري له الحق في ان يطالب منك هذه العربة »

فقالت الكونتس وقد تمسكها الفرع : « وكيف أعرفه . ما اسمه ؟ »

فقال : « لا يهمك اسمه . فانك يمكنك ان

تسلميها للشخص الذي يذكر لك هذه الاربعة الحروف : R. I. L. O. »

فكتبت الكونتس الحروف في مذكرتها . ثم هم الارشيدوق بالقيام بعد ان أكد عليها في حفظ السر وأخذ منها ميمادا لقاء ماري

وذهبت الكونتس الى منزل ماري فوجدت أمها مغضبة حائرة عليها لما سبق من أهانتها لروحة الارشيدوق . فأخذت الكونتس تخفف عن ماري وتستعطف والدتها . ثم خلت الوالدة اليها وأخبرتها بأن هناك اشاعة عن طلاق الارشيدوق وزوجته وانها ترجو منها ان تتوصل الى الارشيدوق ان يراعي مصلحة بنتها فلا يعرضها للمضيعة حتى على فرض ان هناك حبا بينهما

فوعدها خيرا وتواعدت مع ماري على ان تحضر اليها في الساعة الحادية عشرة صباح اليوم التالي لكي تقابل الارشيدوق

وكانت الكونتس تعتقد ان الارشيدوق سينصح لماري بأن تزوج بأحد الناس حتى يكف المتخوضون عن القال والقليل وربما يعرض عليها السفر الى جنوب فرنسا فتلقى هناك غراما به

وفي اليوم التالي جاءت الكونتس الى قصر ماري وأخذتها وكانت ماري قد لبست ملابس ساذجة فظهرت فتنة جمالا . ولم يكن عليها من المصوغات سوى خاتم وسوار من حديد كان الارشيدوق قد أعطاها لها رمزا « للحب حتى الموت » . وركبا عربة سارت بهما الى ان دخلت في شارع يكاد يكون مهجورا . ثم زلا هناك في مكان حيث وجدنا خادم الارشيدوق ينتظرهما . ثم أدخلهما الى منزل حيث وجدنا الارشيدوق وقابلها الارشيدوق بلطف وشكر الكونتس ما تكلفت من المشاق . ثم طلب اليها ان تأذن له ولماري بأن يختلعا نحو عشر دقائق

وأخذ الارشيدوق ماري ودخلا الى غرفة أخرى وأقفل الباب وراءه ثم أوصده . وانغاضت الكونتس لهذا العمل ولكنها كظمت وضمت ان الحبيبين قد اجتمعا لكي يفترقا وان الارشيدوق سينصح لماري بأن تنسأ وتزوج غيره

سعد باشا

في لندن

صور تأريخية

كانت لندن في بضعة الأسابيع الماضية قبل انظار الامة المصرية اذ توجه اليها الرئيس الجليل سعد زغلول باشا للقيام بمحادثات تمهيدية في شأن القضية المصرية مع رئيس الوزارة البريطانية المستر رامسي مكدونلده، ونحن نشهد في هذه الصفحة ثلاث صور لدولة الرئيس

في أثناء اقامته في لندن . فالصورة التي الى يسار هذا الكلام تمثل وهو نازل من سيارته لمقابلة المستر رامسي مكدونلده في مقر الحكومة في شارع دوليتش نمره ١٠ . اما الصورة البيضاء فهي تمثله خارجاً من تلك المقابلة . واما الصورة السطلى فتتمثله قبل سفره من لندن في محطة فيكتوريا مع حرمه المصور . وقد قبل جمهور غفير من المودعين بحبوته ويهتفون . اما المحادثات التي جرت بين الرئيسين

لم تفر عن نتيجة للتفتت المستر مكدونلده بالاحتفاظ بحبس الاحتلال لضباط المواصلات الامبراطورية في مصر . وقد اجاب الرئيس مندوبي الصحافة الذين اتوا يستمعون عن النتيجة بمملكته التاريخية : « لقد دمرنا لنفتمرفر ففنا الانتحار والآن نعود رافعي الرأس كما اميناه »



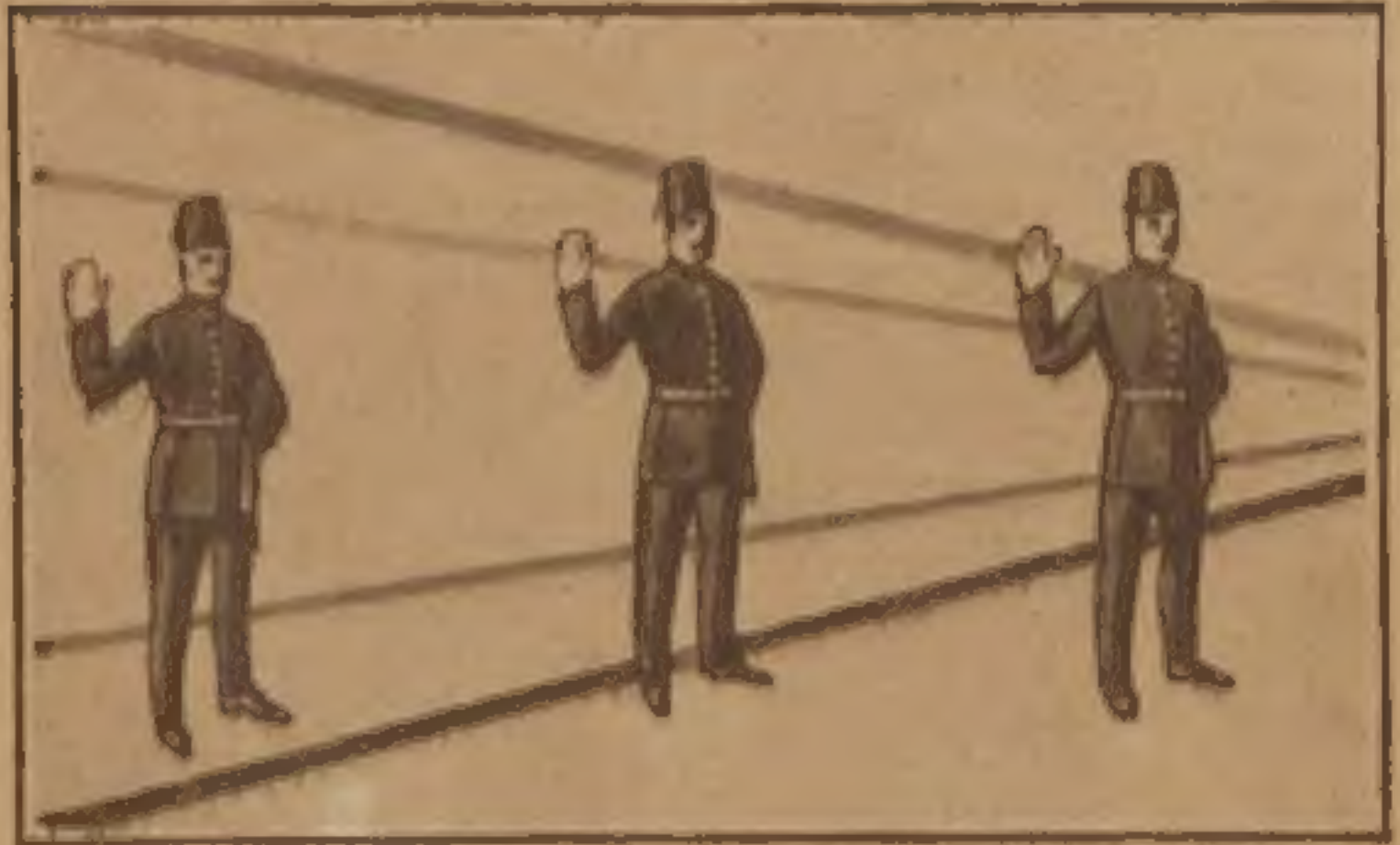
للتبليغ

مراوئي

خداع البصر

اي الثلاثة اطول

لا شك انك عجب بان الاول الى اليمين اطول
من زمليه وان الاوسط اطول من الاخير . ولكن
ما قولك اذا اخبرناك ان طول الثلاثة واحد
قسم بنفسك تتحقق صحة قولنا



انظر الى هذا الرسم

X

انظر ان في عينيك نقطة لا تبصر بها ! لتأكد ذلك ضع النكاح
الذي الى يسار هذا امام عينيك على مسافة ٢٥ سنتيمترا ثم انظر
عينك اليسرى وحدد بالعين في الخطين المتقاطعين ثم قدم الشكل قا
جدا اليك فلا تلبث ان تضع يدك في الدائرة السوداء من بصرك فلا تراها



الهلال

هو المجلة الراقية الجميلة المصورة التي يطالعها بلدة من اولها الى آخرها كل فرد من افراد العائلة

اشترك في

فيملك في اول كل شهر

وبذلك تضمن وصوله اليك مع هداياه النفيسة
اكتب الى (الهلال . بوسطة قصر الدواير . مصر)

اشتر اجزاء

في اول كل شهر

فانه يباع في المحطات والمكاتب الشهيرة
ومع باعة الجرائد في مدن القطر المصري

او

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

افحص مقدرتك العقلية

تجربة مفيدة لك

تجد في مربعات هذا الشكل الاعداد من ١ الى ٨١ واسكنها مبعثرة بلا ترتيب . فاني تفحص مقدرتك العقلية وحسده ذهنيك اشر باصبعك الى الاعداد مبتدئاً من ١ ثم ٢ و ٣ و ٤ الخ . . . حتى العدد ٨١ فإذا استلمت ان تنتهي من هذه العملية قبل انقضاء ١٢ دقيقة فانت في الدرجة الاولى من حيث حدة الذهن وقوة الانتباه وإذا اقتضت معك مدة تتراوح بين ١٢ و ١٦ دقيقة فانت في الدرجة المتوسطة . اما اذا استغرقت اكثر من ذلك فحينئذ تكون في الدرجة السفلى لا سمح الله

فكاهة حسابية

يمكنك تجربتها بسهولة

اذبح كتاباً في أي صفحة نشاء واختر كلمة من اي سطر من العشرة الاسطر الاولى على شرط أن يكون ترتيبها في السطر قبل الكلمة العاشرة . ضع علامة على هذه الكلمة . أضف الى عدد الصفحة مثله واضرب المجموع بخمسة ثم أضف ٢٠ ثم أضف عدد السطر الذي اخترته ثم أضف ٥ ثم اضرب المجموع بعشرة ثم أضف الرقم الدال على ترتيب الكلمة في السطر ثم اطرح ٢٥٠ فالمدد الباقي بذلك في رقم الاحاد على ترتيب الكلمة في السطر وفي رقم العشرات على عدد السطر والارقام الاخرى تدل على عدد الصفحة من الكتاب

أن يتعلم كيف يتصرف بنفوده وكيف يستفي من دخله جانبياً يستخدمه لزيادة ذلك الدخل وقال تورد : أول شرط للأثراء هو أن يتعلم الانسان كيف يتفق المال في إحدى الطرق وأفيدها . فان طرق اتفاق المال أهم من طرق جمعه وقال أديسن : اذا أردت ان تصير غنياً فعليك بأن تستفيد من الفرص التي تمرض بك

طرق غريبة

في كثر الاموال

حدثت من مدة ان احد اعيان نيويورك كان قد عاكسته الاقدار حتى اوشك ان يفلس . وبينما هو جالس في مكتبته والطموم تساوره وفي يده كتاب قديم يقطب صفحاته اذا به يجد شهادة امتلاك اسهم في احد المصارف بمبلغ مائة الف جنيه . وكان الذي وضع هذه الشهادة في هذا الكتاب زوجة والد جدته وماتت دون ان تحير احداً عن هذه الوديعة

ومات من مدة احد الاثرياء وكان يكره اقاربه الذين سيرثونه فلم يبدأ ان تذهب اليهم امواله دون عشاء . فكتب وصيته وقال لهم انه وضعا بين ورقين ولم يزد على هذا البيان . فخذ اقاربه بعد وفاته في البحث عن هذه الوصية وبعد عشاء طويل وجدوها احدهم عن احد الخيطان بين ورق الحائط القديم وورقه الجديد

وكان بعض الصبيان يلعبون حديثاً في ساقبتون في انجلترا فوجدوا ابريق شاي ملئ بين الزبالة في الطريق وفتحوه احدهم فوجد فيه وصية كانت سبباً في ثراء رجل فقير . ولكن كثيراً ما يأتي الترح بعد الترح . فقد كان بعض الفعلة يشتغلون في لندن حديثاً في هدم احد المنازل فوجدوا صندوقاً قد تكبدت فيه اوراق البنكوت فكلدوا يطفرون من الترح ثم تبين ان كل هذه الاوراق زائفة اذ كانت تسكن في هذا المنزل عصاة تشتغل في زيف النقود وقد كانت المادة الى عهد قريب في بلادنا ان يودع الناس اموالهم الخيطان والارض . ولكن الايام اثبتت ان الارض والخيطان لا تصون المال بمقدار ما تصونه المصارف

التيجان



بعض التيجان : (١) تاج انكلترا (٢) التاج الروسي (٣) التاج الفرنسي (٤) التاج النموي (٥) تاج الامبراطور شارلمان

ليست التيجان غريبة في الاصل . وكانت الاغريق اذا عرضت حفلات او ولاء او اعياد يلبسون اكاليل مصنوعة من صنوبر الورد والارز . ولكن ليس للتيجان علاقة بهذه الاكاليل . واول ملك غربي لبس التاج هو الاسكندر المقدوني اخذ ذلك عن ملوك الفرس وكان المضيرون يلبسون التيجان ايضاً وقد لبس انطونيوس عشيق كليوباتره تاجاً جريباً على المادة المصرية . وسار على نهجه جميع امبراطرة الرومان وملوك اوربا بعد ذلك . وتاج انجلترا الآن يتألف من دائرة من الذهب مزينة بالؤلؤ وسائر الجواهر وفيه اربعة صلبان واربع سوسنات متعاقبة وتاج شارلمان مؤلف من ثماني صفائح من الذهب اربع كبيرة واربع صغيرة وهي متصلة بمفاصل . والصفائح الكبيرة مرسومة بالجواهر وفوق الجوهرة الامامية صليب . اما الصفائح الصغيرة فعملها صور تمثل صلبان وداوود وغيرها من الانبياء . وهذا التاج لا يزال محفوظاً في متحف فيينا

وترى في الصورة المتقدمة تاج من التيجان القديمة والحديثة

كيف تصير غنياً

نصائح بعض الانبياء

قال كارنيجي : ينبغي للانسان أن يكون أولاً فقيراً كي يصير غنياً لان الحاجة تنبه الدماغ وتدفع الى العمل والسعي وقال وكثير : انصح لكل من يطلب الثنى